Title: Ποιο σύστημα αναπαράστασής έχετε;

Exercise Code:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Modules: | Group size: | Duration: |
| 1. Social Learning3. Personal Integrity  | Small groupLarge group | 5 min |

# Purpose:

* Πιο αποτελεσματική επικοινωνία

# Description:

Οι άνθρωποι έρχονται σε επαφή με τον κόσμο γύρω τους μέσα από τις πέντε αισθήσεις τους, και μέσω αυτών χτίζουν χάρτες που τους επιτρέπουν να δρουν και να επικοινωνούν. Ως εκ τούτου, οι περισσότεροι άνθρωποι έχουν ένα σύστημα αναπαράστασης, με το οποίο επικοινωνούν και αντιλαμβάνονται την πραγματικότητα. Με τη γνώση και τη χρήση του δικού μας συστήματος αναπαράστασης και εκείνου του συνομιλητή μας, η επικοινωνία μας καθίσταται πιο ομαλή και πιο αποτελεσματική. Τα τρία συστήματα είναι: «Οπτικό», «Ακουστικό», «Κιναισθητικό». Ο συνημμένος πίνακας παρουσιάζει παραδείγματα για το πώς κάποιες φράσεις βοηθούν στον προσδιορισμό του συστήματος αναπαράστασης.

Η άσκηση διεξάγεται με τον ακόλουθο τρόπο:

• Ένας-ένας στη σειρά κάθε συμμετέχων θα αφηγηθεί, με τη βοήθεια του εκπαιδευτή, ένα πραγματικό ή φανταστικό περιστατικό στην υπόλοιπη ομάδα για πέντε λεπτά (η υπόλοιπη ομάδα δεν θα αλληλεπιδράσει με τον αγηγητή)

o Κατά τη διάρκεια της ιστορίας κάθε μέλος του ακροατηρίου θα κρατήσει σημειώσεις σε ένα φύλλο χαρτιού για το σύστημα αναπαράστασης που χρησιμοποιείται, και θα προσπαθήσει να εντοπίσει το επικρατέστερο.

o Μετά από αυτό (δεν είναι απαραίτητο η ιστορία να έχει ένα τέλος), και ανάλογα με τις προσωπικές σημειώσεις που καταγράφονται από την υπόλοιπη ομάδα, το κοινό θα θέσει ερωτήσεις, χρησιμοποιώντας το σύστημα αναπαράστασης που θεωρείται ως επικρατέστερο.

• Μετά από αυτές τις ερωτήσεις, όλοι οι συμμετέχοντες θα συζητήσουν οποιαδήποτε διαφωνία σχετικά με το σύστημα αναπαράστασης που θεωρούν ότι είναι επικρατέστερο.

# Material:

Ένα διάγραμμα για κάθε συμμετέχοντα με περιγραφή και παραδείγματα των συστημάτων αναπαράστασης (βλέπε συνημμένο φυλλάδιο)

# Methods:

Συζήτηση, εμπειρική μάθηση, καλλιέργεια δεξιοτήτων

# Advice for Trainer:

Καθώς οι άνθρωποι έχουν ως επί το πλείστον το δικό τους σύστημα αναπαράστασης, είναι πολύ πιθανό να εντοπιστούν μόνο ένα από τα τρία συστήματα κατά τη διάρκεια της έκθεσης του γεγονότος από τον συμμετέχοντα. Ο εκπαιδευτής θα μπορούσε στη συνέχεια να εκθέσει αρχικά ένα γεγονός και να δείξει σε πραγματικό χρόνο το μοντέλο που χρησιμοποιείται, όπως στο παράδειγμα που ακολουθεί: "[...] και εκείνη τη στιγμή ένιωσα (ΚΙΝΑΙΣΘΗΤΙΚΟ) ότι έκανα το σωστό [.... ] Επειδή σε ένα σημείο όλα ήταν πολύ πιο ξεκάθαρα (ΟΠΤΙΚΟ). [...] Αυτό που είπε η Μελίνα ακούστηκε (ΑΚΟΥΣΤΙΚΟ) παράξενο.

**Handouts:**

# Ποιο σύστημα αναπαράστασής έχετε;

# Source/Literature:

Προσαρμογή του LiberEta από:

Power of Diversity: New Ways of Learning and Teaching Through Learning Styles - Barbara Prashnig – 1998

http://persuasive.net/120-persuasive-words-that-build-rapport-vak/