Handout: Dolce far niente

ΘΕΩΡΙΑ

dolce far niente Ιταλικά [ˈdoltʃe far ˈnjɛnte]: ευχάριστη απραξία

[Κυριολεκτικά: η γλύκα του να μην κάνεις τίποτα]

Η φράση “dolce far niente” κυριολεκτικά σημαίνει τη «γλύκα του να μην κάνεις τίποτα» = «ευχάριστη απραξία». Γνήσια απολαυστική χαλάρωση και ευτυχισμένη οκνηρία, υπέροχη αδράνεια.

Αυτή η έκφραση χρησιμοποιήθηκε στο βιβλίο “Eat, Pray, Love”.

Eat, Pray, Love: Η γυναικεία αναζήτηση των πάντων σε όλη την Ιταλία, την Ινδία και την Ινδονησία είναι ένα αυτοβιογραφικό βιβλίο από τη Αμερικανίδας Συγγραφέως Ελίζαμπεθ Γκίλμπερτ που κυκλοφόρησε το 2006. Το βιβλίο εξιστορεί το ταξίδι της συγγραφέως σε όλο τον κόσμο μετά το διαζύγιό της και όσα ανακάλυψε κατά τη διάρκεια των ταξιδιών της. Το βιβλίο παρέμεινε στη λίστα των ευπώλητων βιβλίων των New York Times Best επί 187 εβδομάδες.

Η κινηματογραφική εκδοχή, στην οποία πρωταγωνιστεί η Αμερικανίδα ηθοποιός Julia Roberts, κυκλοφόρησε το 2010. Στα 32 της, η Ελίζαμπεθ Γκίλμπερτ ήταν μορφωμένη, είχε ένα σπίτι, έναν σύζυγο και μια επιτυχημένη καριέρα ως συγγραφέας. Ωστόσο, ήταν δυστυχισμένη στον γάμο της και συχνά περνούσε τη νύχτα στο πάτωμα του μπάνιου της. Μετά χώρισε από τον σύζυγό της και ξεκίνησε τις διαδικασίες έκδοσης διαζύγιο, το οποίο εκείνος αμφισβήτησε, εκείνη οδηγήθηκε σε μια προσπάθεια επανένωσης που συνεχίστηκε για κάποιο χρονικό διάστημα, αλλά απέτυχε, με αποτέλεσμα να μείνει συντετριμμένη και μόνη.

Στη συνέχεια, ενώ έγραφε ένα άρθρο για διακοπές γιόγκα στο Μπαλί, η Gilbert συνάντησε έναν ένατης γενιάς ιατρό θεραπευτή που της είπε ότι μια μέρα θα επιστρέψει σε αυτόν και θα μελετήσει μαζί του. Αφού οριστικοποιήθηκε το δύσκολο διαζύγιό της, η Gilbert πέρασε τον επόμενο χρόνο ταξιδεύοντας σε όλο τον κόσμο. Τα έξοδα του ταξιδιού είχαν καλυφθεί από μια συμφωνία με τον εκδότη της για ένα βιβλίο. Πέρασε τέσσερις μήνες στην Ιταλία, τρώγοντας (“Eat”) και απολαμβάνοντας τη ζωή. Πέρασε τρεις μήνες στην Ινδία, βρίσκοντας την πνευματικότητά της ("Pray"). Έκλεισε τη χρονιά στο Μπαλί της Ινδονησίας, ψάχνοντας την «ισορροπία» των δύο και βρήκε την αγάπη (“Love”) στο πρόσωπο ενός γοητευτικού Βραζιλιάνου ιδιοκτήτη εργοστασίου.

Πηγές: Wikipedia