Naslov: Začutite/Občutite spremembo (Feel the difference)

Koda vaje: SLQUALED008

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Moduli:** | **Velikost skupine:** | **Trajanje:** |
| 1. Socialno učenje3. Osebna integriteta 4. Poklicna integriteta   | Majhna skupinaVelika skupina | 60 min |

Namen:

Razumeti razlike v telesni govorici; prepoznati moški in ženski pristop in prepoznati njihov izvor v preteklosti. Dobra vaja, ki prikaže razlike vidne skozi telesno govorico. Udeleženci imajo možnost ''začutiti'' spremembo.

**Opis:**

Udeleženci si predstavljajo črto, ki deli sobo v dva dela, v ženski in moški del.

Vsi se prestavijo prvo v moški del in predstavijo z gibanjem, držo, mimiko in kretnjami, kako se počutijo kot moški. ‘ Jaz sem… Jaz imam…, Jaz delam…’

Vsi se nato prestavijo v ženski del prostora in predstavijo z gibanjem, držo, mimiko in kretnjami, kako se počutijo kot ženska, ‘Jaz sem…Jaz imam…, Jaz delam…’

Zdaj se udeleženci prestavljajo iz enega v drugi del in poskušajo začutiti katera drža, gibanje, kretnje in mimika, jim ustreza.

Refleksija/razmislek o naslednjih vprašanjih:

* Kako sem se odrezal v dveh delih?
* Kateri spomini so privreli na površje?
* Kaj se mi je zdelo lažje in kaj težje?
* Od kod poznam obnašanje?
* Jih prepoznam iz svoje preteklosti?
* Jih imam od sebe? Od drugih oseb v mojem okolju?
* Kako se obnašam v določenih situacijah?
* Katere klišeje moških in žensk imam v sebi?
* Kateri izrazi, fraze in navodila se spomnim?
* Kaj sem opazil pri drugih?

**Pripomočki/material:**

Dovolj prostora da lahko sobo razdelimo na dva dela.

**Metode:**

Izkušenjsko učenje, samorefleksija

**Nasvet za trenerje:**

Izbirno. Naslednjo dejanje lahko vključimo: naj si udeleženci najdejo prostor v sobi, nato vprašajte naslednja vprašanja:

* Kje je vaš pravilni prostor – v tem trenutku?
* V ženskem ali moškem delu?
* Blizu črte ali daleč od nje?

**Vir/Literatura:**

Spremenjeno in prilagojeno iz: Handbook Labour Office & Clients
Improving the Communication Between Labour Office Advisers and Their Clients
Úrad Práce, Dunajská Streda 2006

**Izročki/Učni listi:**